

Valladolid, 29 de mayo de 2025

El XVIII Encuentro arTe y ViNo vuelve a Valladolid, una cita cultural que une música, arte, vino y solidaridad

- La programación de esta XVIII edición incluirá, como eje central, una serie de conciertos de música clásica que se celebrarán los días 27, 28 y 29 de junio.
- Los conciertos tendrán lugar en el patio del Museo Nacional de Escultura de Valladolid, la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de La Seca, *Domaine* Belondrade y Abadía Retuerta.
- Esta nueva edición cuenta con la colaboración de la Fundación “la Caixa” y el apoyo de la Diputación de Valladolid.

Valladolid acogerá el XVIII Encuentro arTe y ViNo, una de las citas culturales más esperadas del verano. La programación de esta nueva edición ha sido presentada hoy en una rueda de prensa celebrada en **The Craft**, el nuevo espacio de Abadía Retuerta en Madrid.

Desde su creación en 2008 por la **Fundación Belondrade**, el Encuentro arTe y ViNo ha convertido a Valladolid en un referente cultural donde convergen la música clásica, el arte contemporáneo, el patrimonio histórico y la cultura del vino, con una clara vocación social. Tras su incorporación en 2024, Abadía Retuerta refuerza su compromiso en esta nueva edición, consolidando una colaboración que aporta mayor proyección, diversidad y profundidad a esta cita cultural.

La programación de esta XVIII edición incluirá, como eje central, una serie de conciertos de música clásica que se celebrarán los días **27, 28 y 29 de junio** en enclaves patrimoniales emblemáticos de Castilla y León, como el **Museo Nacional de Escultura de Valladolid**, la **Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción de La Seca**, *Domaine* Belondrade y la **bodega Abadía Retuerta**. Cada propuesta musical está concebida como una experiencia inmersiva en la que confluyen arte, paisaje, arquitectura e historia.

El Presidente de la Fundación Belondrade, **Didier Belondrade**, ha destacado que “el vino y la música son formas de interpretación y transmisión; amor por las raíces y el *terroir*, y todo aquello que envuelve la historia y el patrimonio. Es un deseo de llevar la pasión por disfrutar del vino más allá de la viña, despertando emociones y recuerdos.”

Para el CEO de Abadía Retuerta, **Enrique Valero**, “el arte, la música y el vino son formas de expresión que nos permiten contar historias, transmitir valores y reflejar nuestra conexión con el territorio. “Los Encuentros arTe y ViNo” son un espacio de diálogo entre distintas disciplinas creativas, y refleja plenamente los valores que compartimos con Belondrade: sensibilidad artística, búsqueda de la excelencia y un firme compromiso con la cultura y el entorno que nos rodea”.

Por su parte, **Antonio Moral**, director artístico del XVIII Encuentro arTe y ViNo, ha señalado que “es una oportunidad fantástica poder organizar un ‘festival de bolsillo’ tan especial en unos espacios maravillosos, donde se fusionarán: música, gastronomía y patrimonio tanto natural como artístico. Será un intenso fin de semana cultural donde se podrán escuchar desde músicas del medievo hasta partituras de nuestros días, junto a obras maestras del repertorio musical de todos los tiempos, como las *Suites para violonchelo* de Johann Sebastian Bach, una muestra de los magistrales *Quintetos para cuerdas* de Luigi Boccherini o *La consagración de la primavera* de Stravinski, en versión para dos pianos y percusión, a cargo de intérpretes españoles de reconocido prestigio internacional”.

Esta nueva edición cuenta con el apoyo de la **Diputación de Valladolid** y la **Fundación La Caixa**, que contribuye a potenciar la dimensión cultural y social de los Encuentros. En línea con este compromiso, se editará un libro-programa cuya recaudación estará destinada a la Fundación SIFU, organización dedicada a acompañar a personas con problemas de salud mental en el desarrollo de sus proyectos de vida. Además, una parte de los ingresos obtenidos por la venta de entradas irán destinados a obras sociales. Esta iniciativa solidaria subraya la voluntad de los Encuentros de generar un impacto positivo que trascienda el ámbito artístico.

Asimismo, en paralelo al programa musical, se inaugurará la exposición “Diálogo Movimiento Support/Surface”, que reúne obras de Claude Viallat y Carlos León, reconocidos referentes del arte contemporáneo europeo. La exposición estará abierta al público hasta el 19 de julio en la Sala de Barricas del Domaine Belondrade.

Programación musical:

Viernes, 27 de junio

Patio del Museo Nacional de Escultura, Valladolid

20:30 horas

Concierto inaugural.

LA RITIRATA

Quintetos de Josetxu Obregón, violonchelo y dirección.

Fandango: Quintetos de Luigi Boccherini.

Agradecemos al Museo Nacional de Escultura su colaboración.

Sábado, 28 de junio

Domaine BELONDRADE, Quinta San Diego, La Seca, Valladolid

12:00 horas

Inauguración de la exposición "Encuentro Movimiento Support/Surface": Claude Viallat / Carlos León.

Aperitivo y degustación de vinos.

13:00 horas

ALBERTO ROSADO

Concierto de piano en cuatro movimientos: "Música y naturaleza".

Obras de: Maurice Ravel, Béla Bartók, Olivier Messiaen, György Ligeti, Luciano Berio y György Kurtág.

Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, La Seca, Valladolid

18:00 horas

PEDRO LUENGO

Concierto de órgano.

Obras de: Domenico Scarlatti, José de Nebra, Wolfgang Amadeus Mozart, José Lidón, Michel Corrette, Antonio Soler.

Concierto gratuito hasta completar aforo.

Agradecemos a la parroquia de La Seca su colaboración.

Domaine BELONDRADE, Quinta San Diego, La Seca, Valladolid

20:30 horas

Cóctel entre viñedos.

21:30 horas

LIBER - QUARTET

Obras de: Béla Bartók e Igor Stravinski.

Agradecemos a Piano Rent su colaboración.

Domingo, 29 de junio

Abadía Retuerta, *Sardón de Duero, Valladolid*

12:00 horas

El Claustro de Abadía Retuerta:

IRIS AZQUINEZER

Concierto de violonchelo: Suite III y VI de J. S. Bach y obras de: I. Azquinez.

18:00 horas

Capilla de la Abadía:

Concierto de Clausura.

SCHOLA ANTIQUA

Dirigido por Juan Carlos Asensio, dirección.

Servasti Vinum Bonum

Canto gregoriano y música medieval entre lo sacro y lo profano.

Se ha creado una página web oficial del festival —www.encuentrosarteyvino.com— donde podéis consultar una visión general de esta edición.

Para acceder a toda la información detallada —programación completa, artistas, espacios, horarios y actividades complementarias—, os invitamos a visitarla y descubrir todo lo que ofrece esta nueva cita con la música, el arte y el vino.



Comunicación Abadía Retuerta	Comunicación Belondrade
Laura Caurín	María Bulnes / Apolline Belondrade
Teléfono: +34 663 212 202	Teléfono: +34 647 797 275 / +33 6 69 10 41 95
E-mail: Laura.caurin@abadia-retuerta.es	E-mail: Comunicacion@belondrade.com